

Условия участия  
в Чемпионате Подмосковья  
"Красота и я - 2017"  
[www.beautysposad.ru](http://www.beautysposad.ru)

**Конкурс**  
**Флорист 2017**



**В рамках проведения Фестиваля "Красота и я"**

Дата проведения выставки: 24-26 марта 2017 года

Дата проведения Чемпионата: 26 марта 2017 года

Место проведения: МО, г. Сергиев Посад, ВК "Теннисные корты", ул. Дружбы, 26

Организатор выставки Торгово-Промышленная палата Сергиево-Посадского района при содействии Администрации Сергиево-Посадского района, имеет честь пригласить Вас принять участие в Чемпионате.

**1. Цель проведения номинации**

Демонстрация новых возможностей, идей, техник для оформления ресторанов, магазинов, выставочных залов к различным мероприятиям и праздникам.

Популяризация флористики, как одной из профессий по оформлению интерьеров, декорирования различных объектов, помещений.

Проверка уровня профессионального мастерства флористов-практиков.

Повышение профессионального мастерства, выявление талантливых флористов.

**2. Общее руководство**

Номинация флорист проводится в течение 1го дня и состоит из 1 работы для номинантов:

Свадебный букет. Экспозиция готовых работ будет представлена на третий день работы выставки.

**3. Участники номинации**

- Участником номинации может быть любой практикующий флорист
- Участники номинации выполняют 1 конкурсное задание 26 марта 2017 года
- Заявки на участие в номинации принимаются до 1 марта 2017 года в Оргкомитете Фестиваля Красота и я ТПП СП района по электронной почте [info@beautysposad.ru](mailto:info@beautysposad.ru), тел. 89852620883
- Номинант обеспечивает рабочее место необходимым оборудованием/инструментами и материалами для создания конкурсной работы самостоятельно
- В качестве заготовок разрешается иметь готовые технические конструкции и прочие приспособления при условии, что они не играют в композиции доминирующей роли.

**4. Жюри**

В жюри номинации для оценки конкурсных работ приглашаются ведущие специалисты, работающие в области, соответствующей направлению номинации. При голосовании, в случае равенства баллов, голос председателя жюри является решающим.

## **5. Условия проведения номинации**

Для определения персональной тематики номинанта, проводится жеребьевка.

Время исполнения работы 2 часа.

Свадебный букет невесты: выполняется в свободной технике. Допускается использование заранее подготовленных конструкций и каркасов. Номинант создает букет с помощью любых декоративных материалов, а также растительных и не растительных средств выражения, сохраняющих декоративный вид без дополнительного ухода в течение 1 дня. Техника выполнения работы выбирается самостоятельно. Допускается использование заранее подготовленных конструкций и каркасов. Не разрешается проводить подготовительные работы с живым растительным материалом до конкурса. В презентации обязательно сочетание модных цветов весна-лето 2017. В презентации обязательны стилистическая выдержанность и соответствие выбранной теме.

Заготовка не должна преобладать над тем что будут делать непосредственно на конкурсе.

Букет не обязательно должен быть объемным, ценится проработка идеи, рукотворность и тд.

Монтаж и демонтаж конкурсных работ осуществляется строго в соответствии с Программой Чемпионата. После окончания работы номинант должен убрать весь мусор на своём экспозиционном месте. Каждый конкурсант несёт ответственность за сохранность своих материалов, инструментов или личных вещей. Оргкомитет не несёт ответственность за потерю или повреждение указанных материалов.

## **6. Темы букетов:**

Барокко

Бохо

Эко-стиль

Кантри

Русский

Морской

Стимпанк

## **7. Критерии оценки**

- Техника, прочность и надежность исполнения.
- Присутствие в работе четкой дизайнерской концепции.
- Аккуратность исполнения.
- Четко прослеживается симметрия/асимметрия.
- Распределение материала в соответствии с концепцией.
- Соблюдение условий композиционной целостности. Соблюдение пропорций и оптимальное использование прочих художественных средств выражения.
- Наличие определенной цветовой концепции.
- Оригинальность, новизна, индивидуальный характер.
- Соответствие теме.
- Сложность исполнения, рукотворность. Соответствие объема работы отведенному времени.
- Общее впечатление, эффектность.
- Перед началом работы номинанты демонстрируют свои заготовки жюри, чтоб в последствии оно могло оценить реальный объем работы, выполненный в отведенное время.
- Все работы выполняются в исключительно отведенное время и оцениваются по шестибальной шкале.

## **7. Победители номинации и награждение**

По итогам оценки жюри определяются победители, которые награждаются дипломами Чемпионата и памятными призами на усмотрение организаторов конкурса.